



CINE:

“**El Hoyo**” (The platform). Dir. Galder Gaztelu-Urrtia. Basque Films. Personaje: Miharu.
“**1898 Los últimos de Filipinas**”. Dir. Salvador Calvo. Enrique Cerezo producciones. Personaje: Teresa.

TELEVISIÓN

“**+ de 100 Mentiras**” serie para Flooxer. Primera y segunda temporada. Personaje Irene.
“**Yo Quisiera**”. Serie. Mediaset. Personaje Carolina.
“**B&B**”. Serie. Mediaset.
“**Dreamland**” Serie musical Cuatro, Mediaset España.
Protagonista **videoclip “CHULA”** de El Langui y la Excepción.
Operación Triunfo 2011 Programa TV.

TEATRO

“**Flashdance El Musical**”. Protagonista “Alex Owens” y Secundario “KIKI”
“**The Hole Zero**”. LET’S GO Company. Personajes: Lucy, Bianca y cover de Diva.
Gira Operación Triunfo 2011 España.
Composición, colaboración y voz para banda sonora de la serie “**DREAMLAND**” para Mediaset.

RADIO

Levántate y Cárdenas, Europa fm. Colaboradora en “Levántate y Cárdenas”, Barcelona

PREMIOS

Nominada al los **Premios de Teatro Musical** como mejor interpretación destacada femenina por Flashdance. 2020.

“**Premio a las ARTES**” Philippine Ambassador Award 2019 en Málaga.

IDIOMAS

CASTELLANO y CATALÁN (lengua materna)
INGLÉS nivel alto
FILIPINO nivel medio

HABILIDADES

Canto (Mezzosoprano)
Danza clásica (en formación 2019 Madrid Dance Center, DANZA180 iniciación clásico)
Baile moderno
Lucha escénica (en formación).
Hípica (en formación).
Patinaje (longboard y patines en linea)
Surf (en formación)
Dibujo y modelaje.

FORMACIÓN

“Lucid Body” por Thiago Felix, profesor de la Stella Adler NY.

Workshop de Lucha Escénica por Marcos Zhang en Lapu-Lapu Estudio, Madrid.

Entrenamiento Interpretación ante cámara con Javier Taboada, Madrid.

Intensivo de cuidado de la voz con Carmen Acosta Pina, Murcia.

Estudio Corazza para el actor, Madrid.

Estudio Juan Codina, Madrid.

Escuela Centro del actor con Lorena de las Bayonas y Francisco Olmos, Madrid.

Canto con Chus Herranz, Madrid.

Clases de canto con Henry Tolentino, Barcelona.